

Θεατρική ομάδα του Εργαστηρίου Κοινωνιολογίας
της Νεότητας του Ελεύθερου Χρόνου
και του Αθλητισμού (ΕΚΝΕΧΑ) του Πανεπιστημίου Αιγαίου

Κυριακή 24 Φεβρουαρίου 2008 ώρα 6μ.μ.
Αναγνωστήριο Αγιάσου

Αν ήμουν... γυναίκα

(Δραματοποιημένο μονόπρακτο του Αζίζ Νεσίν από διήγημά του)

Παίζουν με σειρά εμφάνισης

Σελιαμέτ : **Νίκος Ρίνης**
Ιμπραήμ Πασάς: **Στράτος Γεωργούλας**
Νυχτοφύλακας: **Παναγιώτης Σκουλάς**
Γραμματέας: **Αναστασία Τσάτσου**
Αστυνομικός: **Χρήστος Κουρούτζας**
Αποθηκάριος: **Αλέξανδρος Βακαλίδης**
Διευθυντής: **Γιάννης Βουλγαράκης**
Ιδιαιτέρα: **Έλενα Πεردικοπούλου**

Σκηνοθετική επιμέλεια: **Ιωάννα Πάντα**



Αζίζ Νεσίν
1915 - 1995

Τούρκος σατιρικός συγγραφέας και πολιτικός ακτιβιστής. Ένας από τους πιο γνωστούς λογοτέχνες της Τουρκίας διεθνώς κι ένα από τα πιο φωτεινά μυαλά της γειτονικής χώρας.

Ο Αζίζ Νεσίν είναι ένας από τους βασικούς εκπροσώπους του κριτικού ρεαλισμού στα τουρκικά γράμματα. Στην πολιτική και κοινωνική του σάτιρα στηλιτεύει τα τρωτά της τουρκικής κοινωνίας, που δεν είναι και λίγα. Αγαπημένοι του ήρωες είναι οι άνθρωποι του λαού, εργαζόμενοι και άνεργοι.

Τιμήθηκε με πολλές διακρίσεις στην Τουρκία και το εξωτερικό. Το 1991 ήλθε στην Αθήνα για να παραλάβει το βραβείο ελληνοτουρκικής φιλίας «Αμπντί Ιπεκτσι». Έργα του έχουν μεταφραστεί σε τριάντα γλώσσες και στα ελληνικά.

Θεατρική ομάδα του Εργαστηρίου Κοινωνιολογίας
της Νεότητας του Ελεύθερου Χρόνου
και του Αθλητισμού (ΕΚΝΕΧΑ) του Πανεπιστημίου Αιγαίου

Κυριακή 24 Φεβρουαρίου 2008 ώρα 6μ.μ.
Αναγνωστήριο Αγιάσου

Αν ήμουν... γυναίκα

(Δραματοποιημένο μονόπρακτο του Αζίζ Νεσίν από διήγημά του)

Παίζουν με σειρά εμφάνισης

Σελιαμέτ : **Νίκος Ρίνης**
Ιμπραήμ Πασάς: **Στράτος Γεωργούλας**
Νυχτοφύλακας: **Παναγιώτης Σκουλάς**
Γραμματέας: **Αναστασία Τσάτσου**
Αστυνομικός: **Χρήστος Κουρούτζας**
Αποθηκάριος: **Αλέξανδρος Βακαλίδης**
Διευθυντής: **Γιάννης Βουλγαράκης**
Ιδιαιτέρα: **Έλενα Πεردικοπούλου**

Σκηνοθετική επιμέλεια: **Ιωάννα Πάντα**



Αζίζ Νεσίν
1915 - 1995

Τούρκος σατιρικός συγγραφέας και πολιτικός ακτιβιστής. Ένας από τους πιο γνωστούς λογοτέχνες της Τουρκίας διεθνώς κι ένα από τα πιο φωτεινά μυαλά της γειτονικής χώρας.

Ο Αζίζ Νεσίν είναι ένας από τους βασικούς εκπροσώπους του κριτικού ρεαλισμού στα τουρκικά γράμματα. Στην πολιτική και κοινωνική του σάτιρα στηλιτεύει τα τρωτά της τουρκικής κοινωνίας, που δεν είναι και λίγα. Αγαπημένοι του ήρωες είναι οι άνθρωποι του λαού, εργαζόμενοι και άνεργοι.

Τιμήθηκε με πολλές διακρίσεις στην Τουρκία και το εξωτερικό. Το 1991 ήλθε στην Αθήνα για να παραλάβει το βραβείο ελληνοτουρκικής φιλίας «Αμπντί Ιπεκτσι». Έργα του έχουν μεταφραστεί σε τριάντα γλώσσες και στα ελληνικά.

Θεατρική ομάδα του Εργαστηρίου Κοινωνιολογίας
της Νεότητας του Ελεύθερου Χρόνου
και του Αθλητισμού (ΕΚΝΕΧΑ) του Πανεπιστημίου Αιγαίου

Αν ήμουν... γυναίκα

(Δραματοποιημένο μονόπρακτο του Αζίζ Νεσίν από διήγημά του)



Κυριακή 24 Φεβρουαρίου 2008 ώρα 6μ.μ.
Αναγνωστήριο Αγιάσου

Θεατρική ομάδα του Εργαστηρίου Κοινωνιολογίας
της Νεότητας του Ελεύθερου Χρόνου
και του Αθλητισμού (ΕΚΝΕΧΑ) του Πανεπιστημίου Αιγαίου

Αν ήμουν... γυναίκα

(Δραματοποιημένο μονόπρακτο του Αζίζ Νεσίν από διήγημά του)



Κυριακή 24 Φεβρουαρίου 2008 ώρα 6μ.μ.
Αναγνωστήριο Αγιάσου